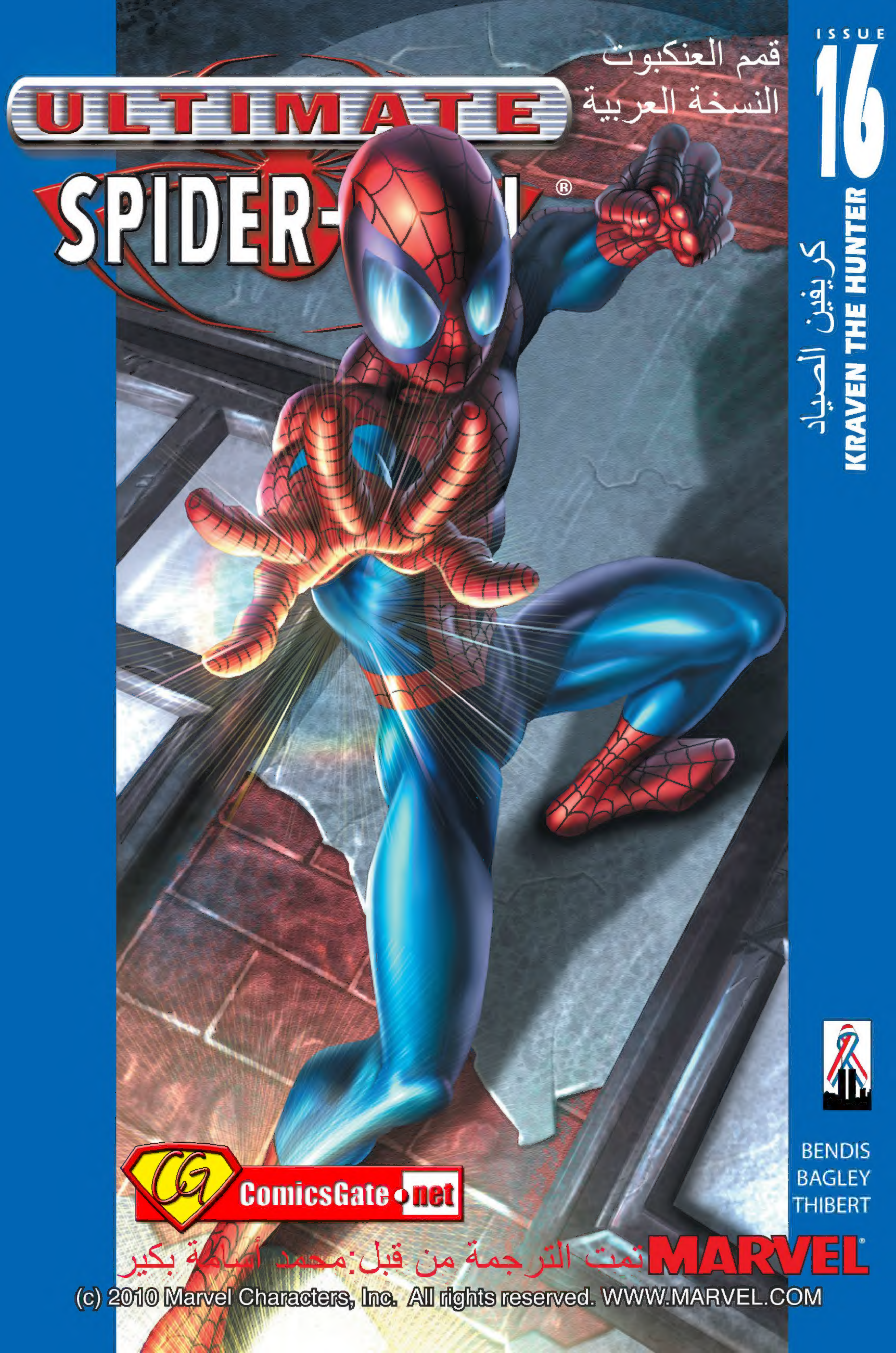
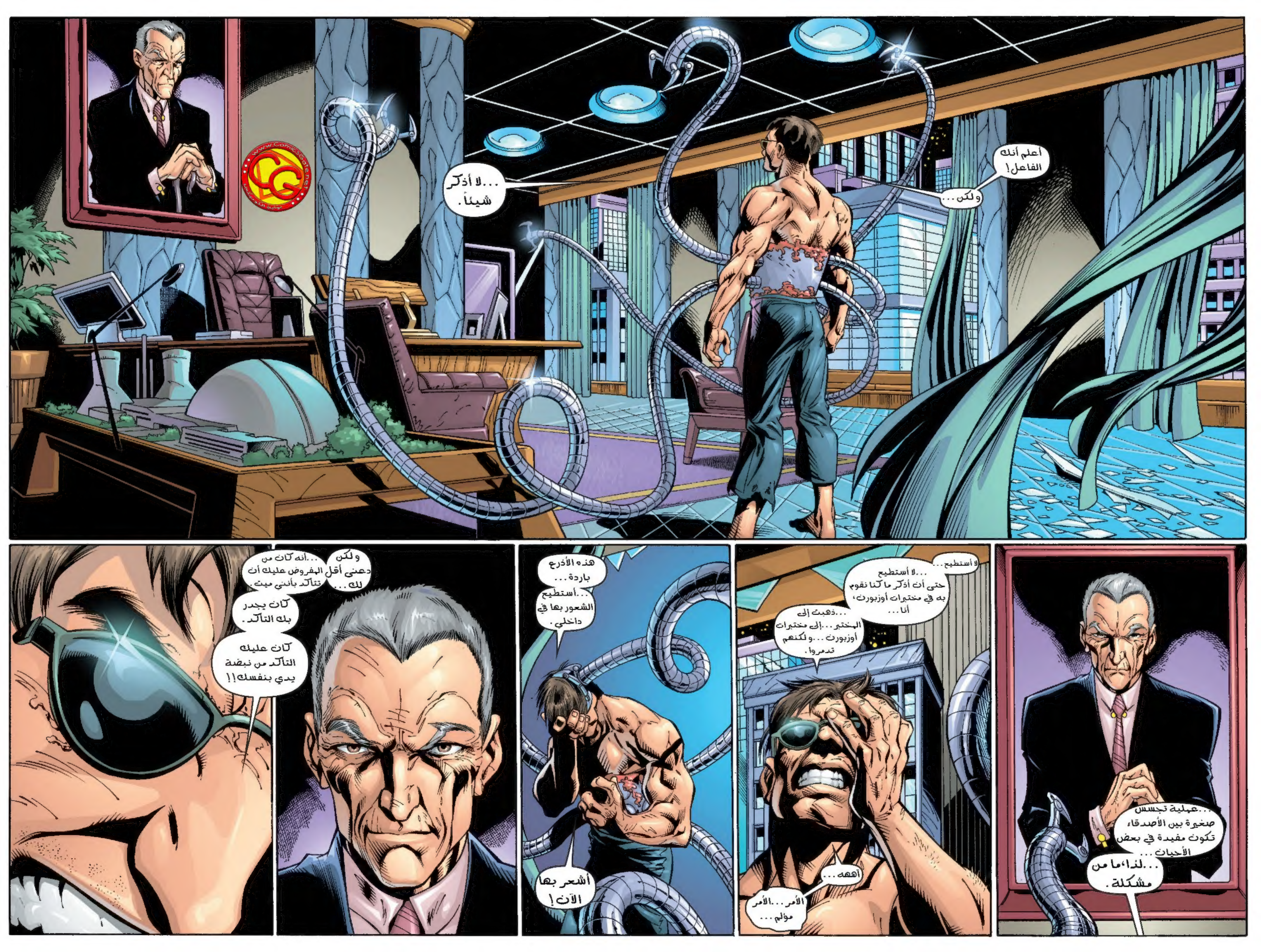
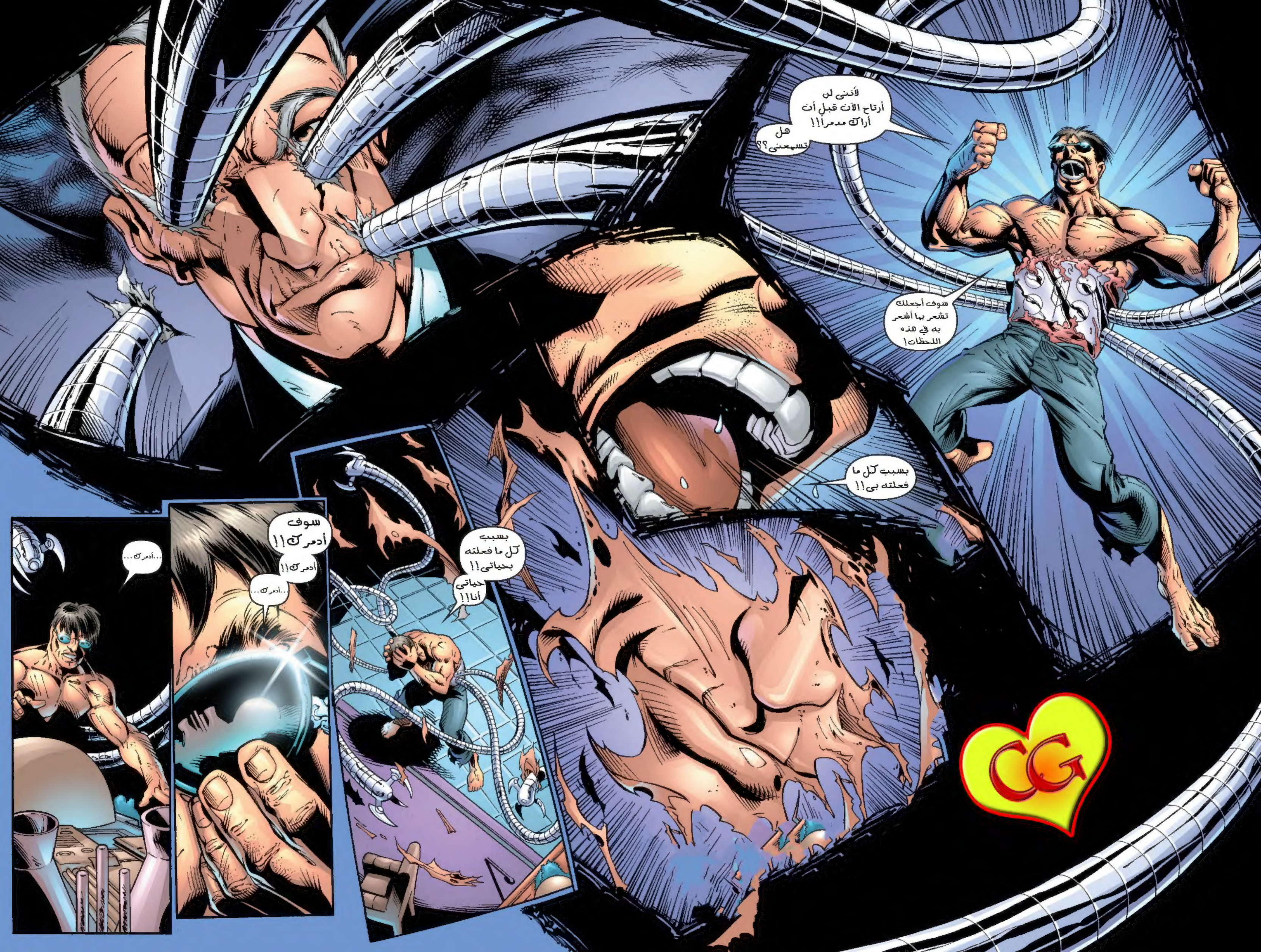

ULTIMATE
SPIDER-MAN
قمم العنكبوت
النسخة العربية
ISSUE
16
KRAVEN THE HUNTER
كريفين الصياد
BENDIS
BAGLEY
THIBERT
ComicsGate.net
MARVEL
تمت الترجمة من قبل:محمد أسامة بكير
(c) 2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. WWW.MARVEL.COM

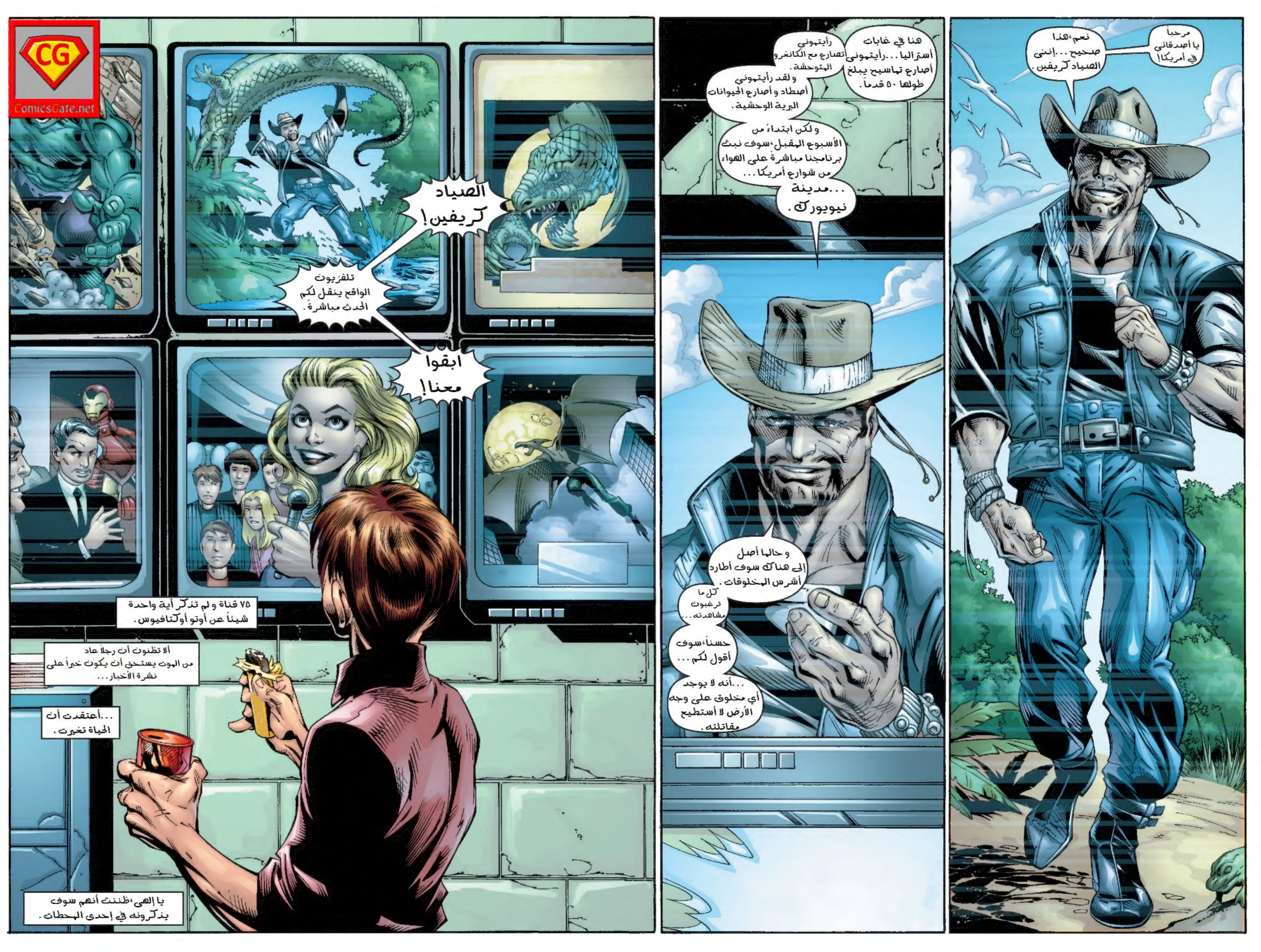

CG

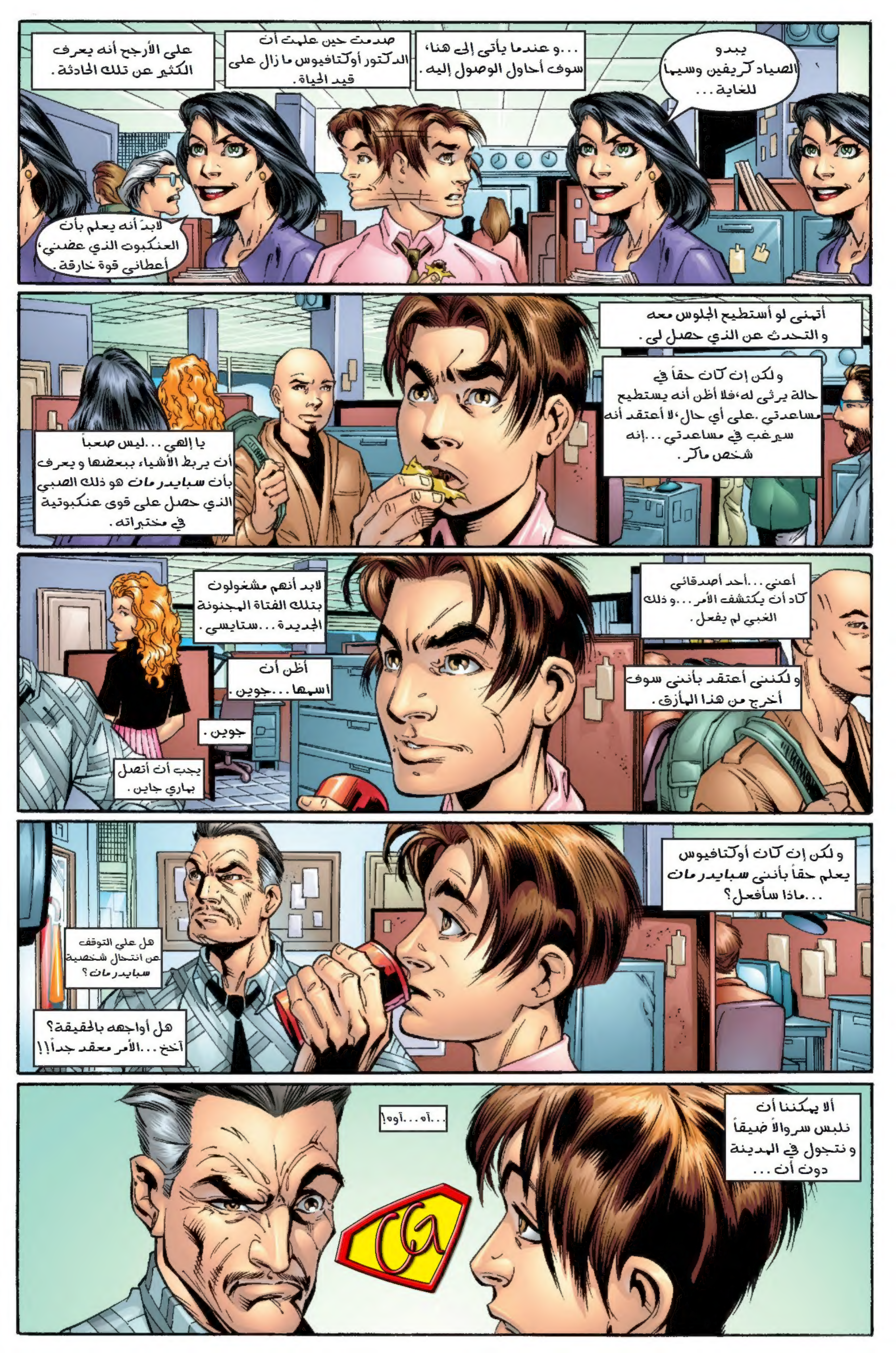

كيف تستطيع النوم خلال الليل؟
حقاً،أود أن أعرف...
...كالطفل، على ما أعتقد.
آهه...
ولكنني أتساءل...
...إن كنت في تلك اللحظة التي تضع فيها رأسك على الوسادة...
...تدرك كم أنت شرير.
تدرك أنك إنسان مرعب.
ماذا؟
آه أرجوك... لا تهني بكلامك هذا...
أعلم ذلك جيداً.
أنت من حاول قتلي.
لا أستطيع... لا استطيع حتى التفكير بالأمر.
الأمر غير واضح.
كلما حاولت التركيز،يصبح لدي شعور غريب.
جسدي... جسدي يؤلمني بأكمله.
ذراعاي.


وثقت بك .
وثقت بك و الآن انظر إليّ .
انظر كيف أصبحت حياتي بسببك .
CG
أعني ... أنه ...
... أنه ...
ها ها ها ها
ها ها ها ...
الأمر مضحك كلما فكرت به ... أليس كذلك؟
لوني وثقت بك ...
هيييه هيييه
علاقتنا كانت مبنية بالكامل على الأكاذيب و الخداع .
كنت تدفع لي المال كي أعطيك المعلومات التي لا يجدر بك معرفتها .
و قد فعلت ذلك بكل سرور .
نحن مخادعون .
أعتقد بأنك تظن أنك اشتريت كل المعلومات التي تخص نورمان أوزبورن .
و الآن ،لم تعد بحاجة إلي ...
... لذا حاولت تدميري .


...لا أذكر شيئاً.
ولكن...
أعلم أنك الفاعل!
...عملية تجسس صغيرة بين الأصدقاء تكون مفيدة في بعض الأحيان...
...لذا،ما من مشكلة.
لا أستطيع...
...لا أستطيع حتى أن أذكر ما كنا نقوم به في مختبرات أوزبورن، أنا...
...ذهبت إلى المختبر...إلى مختبرات أوزبورن...ولكنهم تدمروا.
آههه...
الأمر...الأمر مؤلم...
هذه الأذرع باردة...
...أستطيع الشعور بها في داخلي.
أشعر بها الآن!
ولكن دعني أقل لك...
...أنه كان من المفروض عليك أن تتأكد بأنني ميت.
كان يجدر بك التأكد.
كان عليك التأكد من نبضة يدي بنفسك!!

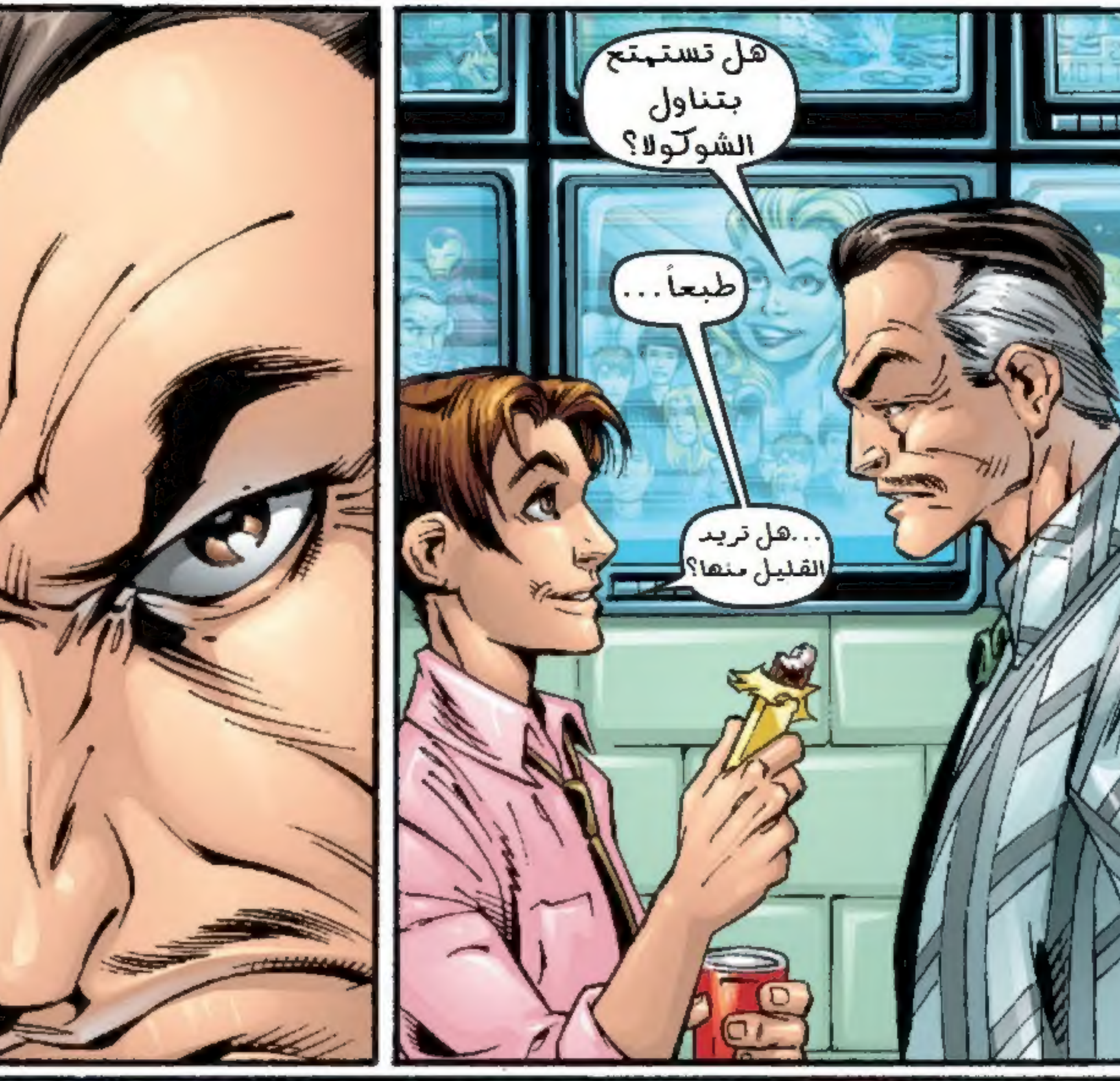

...أدمرك...
...أدمرك...
أدمرك!!
سوف أدمرك!!
بسبب كل ما فعلته بحياتي!!
حياتي أنا!!
بسبب كل ما فعلته بي!!
سوف أجعلك تشعر بما أشعر به في هذه اللحظات!
لأنني لن أرتاح الآن قبل أن أراك مدمراً!!
هل تسمعني؟؟
CG


مرحباً يا أصدقائي في أمريكا!
نعم،هذا صحيح...إنني الصياد كريفين.
هنا في غابات أستراليا...رأيتموني أصارع تماسيح يبلغ طولها ٥٠ قدماً.
رأيتموني أصارع مع الكانغرو المتوحشة.
و لقد رأيتموني أصطاد و أصارع الحيوانات البرية الوحشية.
و لكن ابتداءً من الأسبوع المقبل،سوف نبث برنامجنا مباشرةً على الهواء من شوارع أمريكا...
...مدينة نيويورك.
و حالما أصل إلى هناك سوف أطارد أشرس المخلوقات.
كل ما ترغبون مشاهدته...
حسناً،سوف أقول لكم...
...أنه لا يوجد أي مخلوق على وجه الأرض لا أستطيع مقاتلته.
الصياد كريفين!
تلفزيون الواقع ينقل لكم الحدث مباشرةً.
ابقوا معنا!
٧٥ قناة و لم تذكر أية واحدة شيئاً عن أوتو أوكتافيوس.
ألا تظنون أن رجلاً عاد من الموت يستحق أن يكون خبراً على نشرة الأخبار...
...أعتقدت أن الحياة تغيرت.
يا إلهي،ظننت أنهم سوف يذكرونه في إحدى المحطات.
ComicsGate.net



يبدو الصياد كريفين وسيماً للغاية...
...و عندما يأتي إلى هنا، سوف أحاول الوصول إليه.
صدمت حين علمت أن الدكتور أوكتافيوس ما زال على قيد الحياة.
على الأرجح أنه يعرف الكثير عن تلك الحادثة.
لابدّ أنه يعلم بأن العنكبوت الذي عضني، أعطاني قوة خارقة.
أتمنى لو أستطيع الجلوس معه و التحدث عن الذي حصل لي.
و لكن إن كان حقاً في حالة يرثى له،فلا أظن أنه يستطيع مساعدتي.على أي حال،لا أعتقد أنه سيرغب في مساعدتي...إنه شخص ماكر.
يا إلهي...ليس صعباً أن يربط الأشياء ببعضها و يعرف بأن سبايدرمان هو ذلك الصبي الذي حصل على قوى عنكبوتية في مختبراته.
أعني...أحد أصدقائي كاد أن يكتشف الأمر...و ذلك الغبي لم يفعل.
و لكنني أعتقد بأنني سوف أخرج من هذا المأزق.
لابد أنهم مشغولون بتلك الفتاة المجنونة الجديدة...ستايسي.
أظن أن اسمها...جوين.
جوين.
يجب أن أتصل بماري جاين.
و لكن إن كان أوكتافيوس يعلم حقاً بأنني سبايدرمان ...ماذا سأفعل؟
هل علي التوقف عن انتحال شخصية سبايدرمان؟
هل أواجهه بالحقيقة؟ آخخ...الأمر معقد جداً!!
ألا يمكننا أن نلبس سروالاً ضيقاً و نتجول في المدينة دون أن...
...آه...آوه!


كنت...كنت
أنتظر حتى أعيد تشغيل الكمبيوتر.
ألو...هل الكابتن ستايسي هنا؟
معك بن من ديلي بيوجل!
9999...شكراً لأنك أقفلت الخط في وجهي.


هل تستمتع بتناول الشوكولا؟
طبعاً...
...هل تريد القليل منها؟


يا إلهي!
هيه بيتر...هل تعرف أين الدكتور أوتو أوكتافيوس؟
لا!! لا، لا طبعاً...
أعني...لماذا...كيف لي أن أعرف؟


نعم...عليك أن تقلل من تناول الحلويات.


هل الكابتن ستايسي هنا؟
نعم...معك بن من ديلي بيوجل.
أقفلت الخط مجدداً.
أكرهك، أيتها الشابة.


كابتن ستايسي؟
بن من ديلي بيوجل على الهاتف.
قولي له بأنني مت.
ماذا؟
لا أصدق!!
لا أصدق!!
بماذا كنت تفكرين؟هل كنت تفكرين...؟
و من أين... من أين أتيت بسكين؟
أنا...
ما هو ردك على ذلك؟
لدي كل هؤلاء الرجال تحت إمرتي و لا أستطيع أن أجعل ابنتي تنفذ أوامري و ألا تأخذ معها أسلحة إلى المدرسة.
أنا...
هل تريدين أن أحبسك الليلة؟
هل سيخرجك ذلك من مرحلة المراهقة التي تمرين بها؟
لأن هذا ما يفعلونه... للفتيات اللواتي يهددن زملاءهم بالسكاكين و ليس لديهم أباء يعملون في الشرطة...
...يرمونهن في السجن.


إلى أين تذهبين؟
ظننت أننا سوف نتحدث، إنه ليس حديثاً عادياً...
...فأنت غاضب جداً.
لذا...سوف أذهب.
ارجعي إلى مكانك، أيتها الشابة.
أتعلم ما الذي يزعجني، يا أبي؟
نعم، نعم...لقد أخذت سكيناً إلى المدرسة، و هددت أحد الأولاد.
هل تعلم لماذا؟ فأنت لم تسألني عن السبب حتى.
ربما أراد أحدهم أن يهاجمني أو يؤذيني.
لم تسألني عن السبب.
هددته بالسكين لأن ذلك الوغد...
...ذلك المعتوه...
...كان يهاجم صبياً لطيفاً يدعى بيتر باركر دون سبب.
ذهب و بدأ يركله و يضربه لكي يجعل منه أضحوكة!
و لم يحاول أحد...القيام بشيء!
و لا حتى الأساتذة...
...و لا الطلاب.
لا أحد.
و ذلك الغبي كان يركله دون توقف...فأوقفته.
انظر إلى عيني و قل لي إن كنت فعلت شيئاً خاطئاً.
قل لي، يا أبي!
لا يمكنك استخدام السكاكين...
لا يمكنك أخذها إلى...
حسناً، سوف أفعلها مجدداً الآن.
لكي تزجني في السجن أنت أيضاً...يا أبي.


CG
كابتن، أمك على الهاتف.
أمي؟
جدتي؟
مرحباً، يا كابتن... معك بن يوريخ من ديلي بيوجل. هل اتصلت في وقت غير مناسب؟
أكرهك، أكرهك حقاً!
بالنسبة للجريمة التي وقعت في راسين...
...هل تعلم من استأجر المكان قبل السيدة التي رأيناها هذا الصباح؟
من؟
أوتو أوكتافيوس.
الدكتور أوتو أوكتافيوس.
هل هذا لغز ما؟
إنه الدكتور الذي اختفى بعد الانفجار الذي حصل داخل مختبرات أوزبورن.
و...؟
...ولدي مصادر تقول بأنهم شاهدوه في الجوار...
...وفجأة ماتت المرأة التي كانت تسكن في شقته القديمة بلا سبب.



آه، شكراً.
سوف أتحقق من الأمر.
جوين؟
جوين، جوين أرجوك، لا تذهبي.
لا يمكنك...
...ابتعدوا عن طريقي أرجوكم يجب أن...
كابتن ستايسي؟ مرحباً... علينا التحدث بشأن عملية الانتحار التي حصلت في شارع راسين.
آسف، عليكم التحدث مع المحققين الذين يعملون على تلك الحادثة...
من الأفضل أن تعطينا ما لديك من معلومات حول تلك القضية.
و من أنتم...
نحن من الشرطة الفدرالية، هذا كل ما يمكننا قوله.
آه... و هل لديكم هويات تثبت ذلك أو...؟
طبعاً.
مهلاً، هل الدكتور أوكتافيوس متورط في الأمر؟


آه،هذا عظيم، يا كابتن.
اسمع،كنت أتساءل إن كان لديك معلومات حول...
آلو؟
آلو؟
آه،لقد هرب من المستشفى و قد يكون مجنوناً.
اسمعوا،يا أولاد... هل يريد أحدكم الذهاب إلى أبراج هامر و التحقق مما يجري هناك؟
آه...
لدينا معلومات بأن هناك شخصاً ما يتسلق جدران المبنى...لديه ذراعات معدنيتان.
هذا عر معقول.
ربما و لكن فوكس لديه شريط مسجل،لكنني أود أن يذهب أحدكم إلى هناك.
هذا هو الدكتور أوكتافيوس.
الدكتور أوك؟
الدكتور أوكتافيوس.
إنه الرأس المدبر هنا.إنه ذكي جداً،ذكي للغاية.
مستحيل...
CG


لقد التقينا مرة واحدة من قبل في البيت الأبيض.
حقاً؟
كنت هناك خلال حفل العشاء الذي أقيم للدبلوماسيين قبل سنتين،ثم نظرت مباشرة إلى عيني رئيس الوزراء و قلت له بأن الأشرار سوف يجعلونه يدفع الثمن.
و كنت محقاً في ذلك.
نعم،يا سيدي.


عار عليك.
لم أكن هناك بنفسي، بل أبي كان موجوداً.
هذا لطف منك.
إنه يشبهك كثيراً.
معظم الأشخاص يرتكبون تلك الغلطة.
أقول دائماً للناس إن الفارق الوحيد بيني و بين أبي هو أنني لن أعلق صورة ضخمة لي في مكتبي...
...لكنني تركتها معلقة تكريماً له.
لقد أسس كل ذلك بمفرده، هل تعلمين ذلك؟
من تأليف الكتب.
أنني وكيلة مؤسسة ش. ي. ل. د. يا سيدي. الكولونيل فيوري مدير المؤسسة و رئيس الوزراء طلبا مني أن أبلغك تحياتهما...
...و أن نحقق في هذه القضية.
لماذا تريد مؤسسة مزيفة كمؤسستكم إرسال أشخاص للتحقيق في عملية اقتحام لمكتب في مانهاتين.
لم نبدأ بالتحقيق حتى الآن.
لم تبدأوا في التحقيق، سيدي؟
لا، يا سيدي.
تقول "لا، يا سيدي".
ألم تكن موجوداً هناك عندما وقعت عملية الاقتحام؟
لا، كنت في الكازينو في أتلانتيك سيتي.
أحاول الترفيه عن نفسي.
هل اتصل أحدكم بالشرطة؟
لا.
انها قاعدة قديمة في الكازينو: لا تخبر الناس بأنه تمت سرقة المكان. أولاً لأنهم يسيئون الفهم، و ثانياً لأن هذا الشيء يجعلك تبدو ضعيفاً.
أتود تناول العلكة؟
لا، أشكرك.
أقلعت عن التدخين.
إذن، على أن أسألكم مجدداً، لماذا مؤسستكم مهتمة بهذه القضية؟
إنهم يطلبون منك بلطف أن تنصرف.

حسناً، ما سنخبرك به الآن سري للغاية.
حسناً.
يجب أن يبقى بيننا.
حسناً.

هل تعلم من يكون الدكتور أوتو أوكتافيوس؟
لا.

التقيت به.
سوف يحتاج الكولونيل فيوري أكثر من هذا الكلام.






أدى الانفجار إلى انصهار أذرع معدنية -كان يستخدمها في تجاربه-بجسده.
أذرع؟ هل تعني أذرعاً معدنية؟
نعم.
هاه.
غير معقول!
إنه يعاني من جروح في وجهه و رأسه.
إنه يعاني من فقدان الذاكرة.
فقدان الذاكرة؟
فقدان الذاكرة؟
لا يتذكر الحادثة، و لا يتذكر أشياء عديدة.
أخبر العملاء الذين كانوا يراقبونه أنه لا يذكر ما الذي كان يعمل عليه عندما وقعت الحادثة.
غير معقول.
هل تعلم لماذا؟
لا أعلم بصراحة... أنا...
إنه مشوش الأفكار و غير متزن عقلياً. قتل عدداً من الأشخاص حتى الآن.
عاملون و مدنيون... و نحن نتوقع بأن تكون زيارته التالية إلى هنا... و ذلك يعني أنك الضحية الجديدة.


هل جن
جنونكم؟
أسف،يا
سيدي .لدينا
تعليمات .
CG



إنه المكان الذي يجدر بنا التواجد فيه الليلة...
...علماً أن النجم اللامع...
...الصياد كريفين. قد وصل إلى وسط مدينة نيويورك.
أهل الصحافة مجتمعون حوله لمعرفة ماذا سيقدم لنا هذا المحترف من عروض مذهلة.
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين...
كريفين! العالم يريد أن يعرف...
...ما هو الشيء الذي أتيت لمطاردته في مدينة نيويورك بالذات... لم تجده في مدينة أخرى؟
إنني موجود هنا لاصطياد مخلوق... لا مثيل له.
لأطارد ما تسمونه ...سبايدرمان.
و... آه...
وماذا ستفعل به عندما تجده؟
آه، سوف أقتله...
...بيدي الاثنتين.
يتبع...
To Be Continued...

عزيزي القارئ انتبه العمل الذي بين يديك
الآن استغرق من المترجم ما يزيد عن اسبوعان كاملان في
إعداده و ترجمته ليخرج بالصورة التي تراها الآن . لذا من الواجب
عليك و على كل من قرأ القصة و استمتع بها العمل على اشهار
كوميكس جيت بين جميع الاصدقاء و المعارف و دعم الموقع بشتى
الطرق الممكنة لان هذا هو السبيل الوحيد لاستمرارية تقديم
هذه الاصدارات على هذا المستوى الراقي بالمجان

